
ميكى
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
العدد ١٩٦٨ - ٧ يناير ١٩٩٩ - الثمن ١٥٠ قرشا - Mickey 1968 - 7 January 1999
والت ديزنى
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمى على
رفع مستوى
scanned by:shahykitten



من أى حتة تكون
حتدوق و تقول...
شيبساوى على طول
انتاج مصر للصناعات الغذائية
المصنع: مدينة ٦ أكتوبر المنطقة
الصناعية الرابعة / القطعة ٤/١
الإدارة: ٣٨ ش مصدق / الدقى
ت: ٣٦١٠٠٩٣ / ٣٣٧٠٢٤٨
شيبسي



السحاب



D.96389









البقية صفحة ٢٧

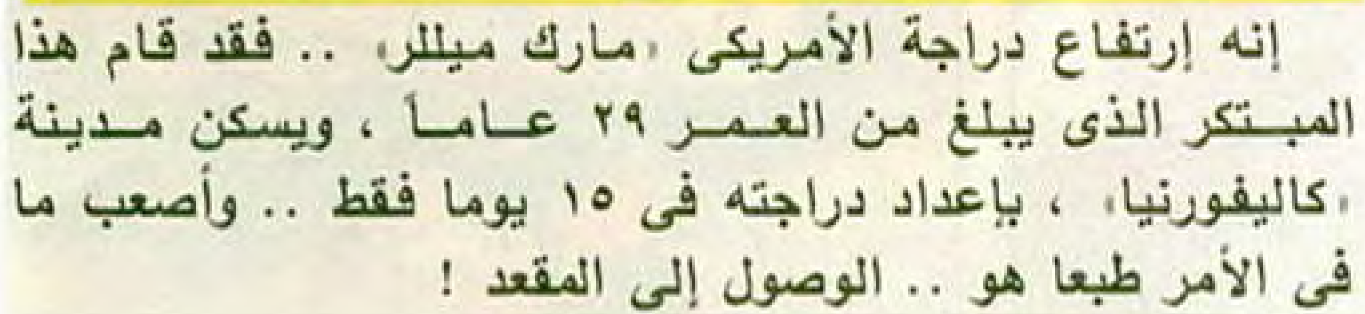


٢٢٤,٥ طن

هو وزن السيارة النقل التى استطاع مواطن بلچيكى من سحبها بأسنانه مسافة ثلاثة أمتار (وزن السيارة يعادل وزن ٣٥ فيلا) .

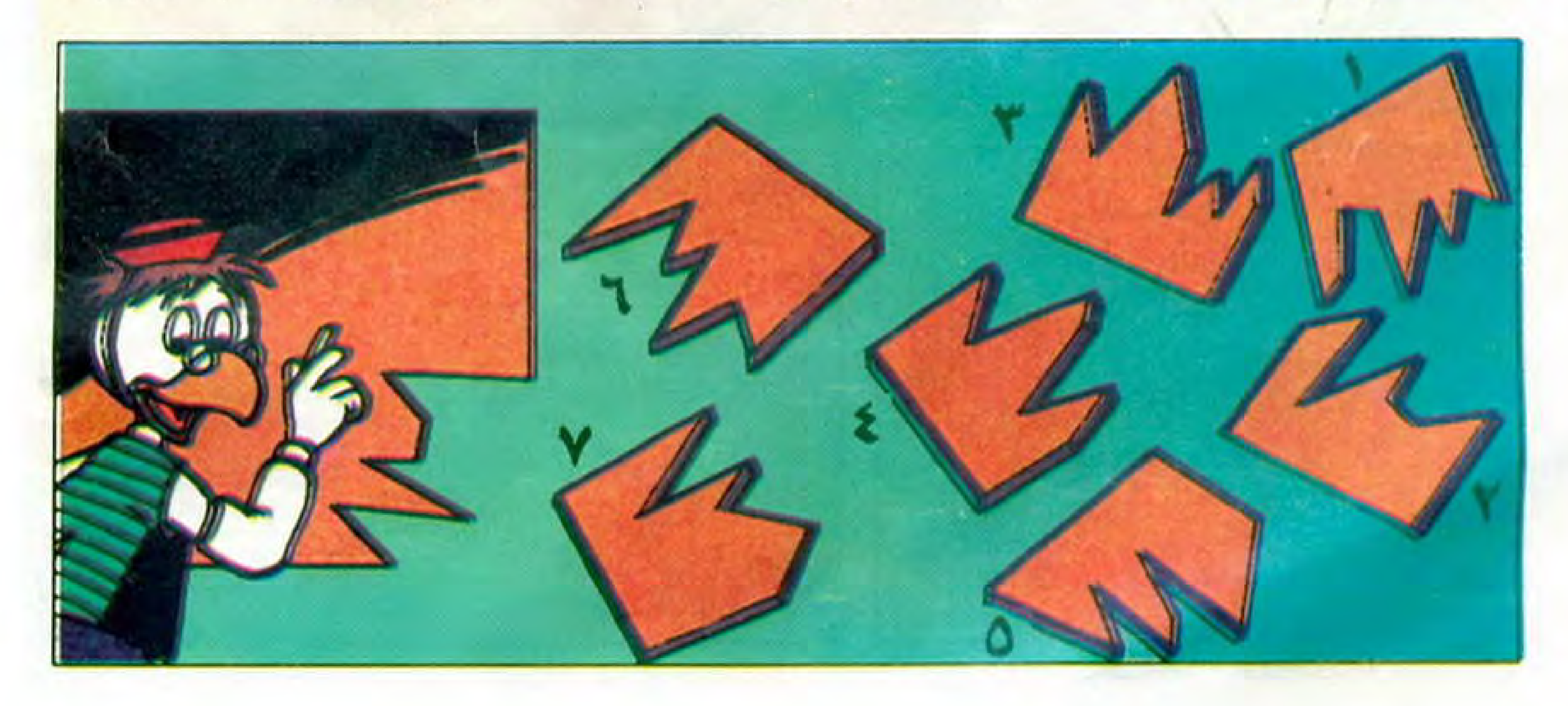





إنه إرتفاع دراجة الأمريكى «مارك ميللر» .. فقد قام هذا المبتكر الذى يبلغ من العمر ٢٩ عاماً ، ويسكن مدينة «كاليفورنيا» ، بإعداد دراجته فى ١٥ يوما فقط .. وأصعب ما فى الأمر طبعا هو .. الوصول إلى المقعد !

القطعة المكملة

أى هذه القطع هى القطعة المكملة للزجاج الموجود أمام عبقرينو ؟

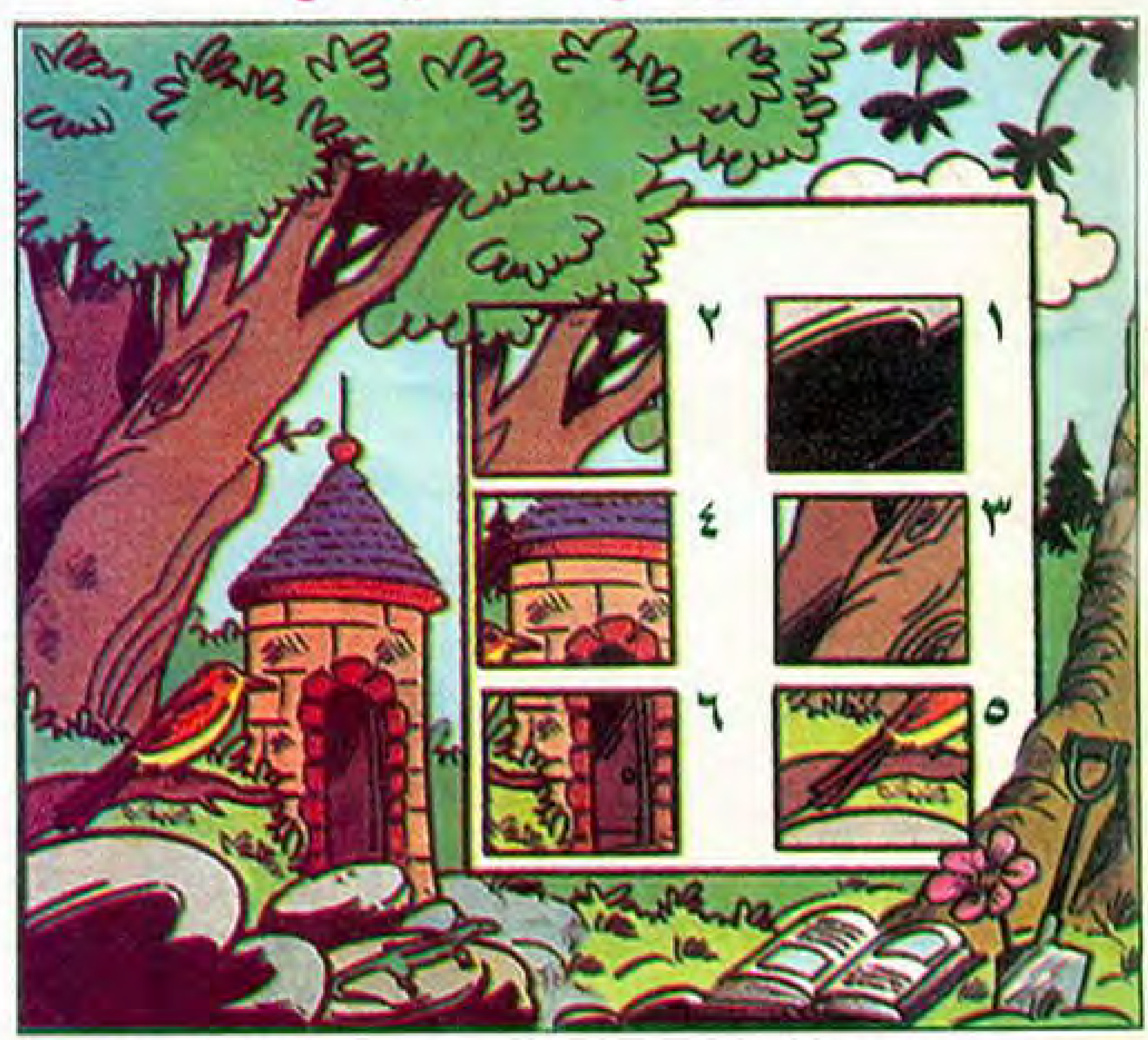


متاهة تاك

هل يمكنك مساعدة «تاك» فى الوصول إلى خارج هذه المتاهة ؟



المربعان الصحيحان



يوجد مربعان فقط من هذه المربعات الستة أخذتا من الصورة الأصلية ، هل يمكنك التعرف عليهما ؟

اضحك

- فى اسكتلندا ، وأثناء زيارة قصر مسكون ، نادى شخص على شبح وقال له :
المنديل وقع منك !
واستدار الشبح ، والاسى يبدو على وجهه وقال :
- هذا ليس المنديل ، إنه إبنى !

البيض الطازج

لتعرف إذا كان البيض طازجاً ام لا عليك أن تضع البيض فى وعاء به ماء قبل أن تستخدمه فإذا طفت البيضة على وجه الماء فمعنى هذا انها ليست طازجة اما إذا ظلت فى القاع فهذا يعنى إنها طازجة .



نمل فوق الشجرة

إذا وجدت إحدى الأشجار يسير فوقها النمل فيمكنك التخلص منه بأن تمرر فوق جذوع الشجرة عصير ليمون وستجد ان النمل قد فر هارباً من عليها لانه لا يحب هذه الرائحة .

انظر حلول التسالى صفحة ٤٠



تذوق
واو
بطعم الجبنة
مقرمشات
الذرة
الطبيعية
WOW
بطعم الجبنة
فقط
٢٥ قرش
وبس


ياه ! شعاع الضوء يتضخّم عبر كوب الماء المثلج !


ياه ! أشعلت النار في الحشائش الجافة يا عم "بطوط" !
أسرعوا بإلقاء الطين فوقها لإخمادها !


بل سأرشّها بخرطوم الحديقة !
لكن .. ترشيد إستهلاك الماء !؟


لا يهم ! هذه طوارئ !
رئيس المطافئ وصل ومعه مستشار من مجلس المدينة !


شكراً جزيلاً ! لن أحتاج إلى مساعدة ! أخمدت النار !
يا سيد "بطوط" ! أنت خالفت قانون ترشيد إستهلاك الماء !


والغرامة ٥٠ جنيهًا !
ماذا؟ لابد أنك تمزح ! أنا لا أستحق هذا !

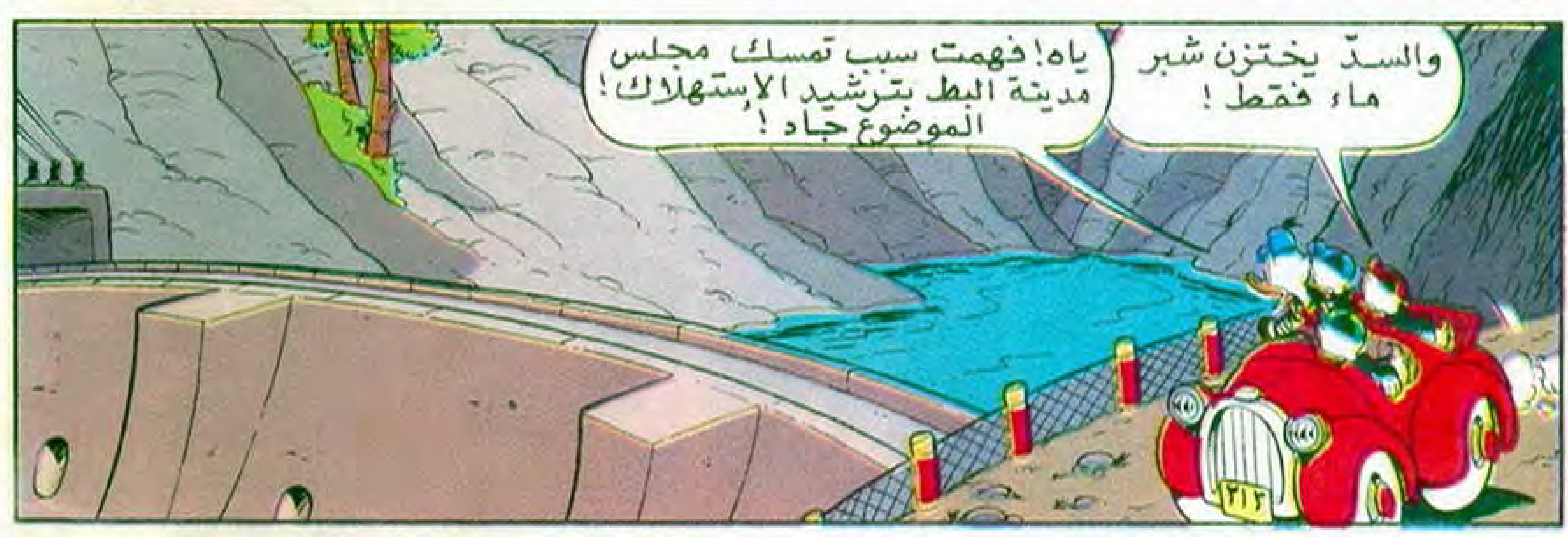

آه ! أحتاج للاسترخاء ! هيا نتنزه قليلاً يا أولاد !



غرمت ٥٠ جنيهاً ! هذا ظلم ! وأعتقد أن موضوع نقص الماء تهويل فقط !
لا أعتقد هذا يا عم "بطوط" !
٣١٣



تأمل " نهر البط" المسكين !
تحوّل إلى ترعة صغيرة !



والسدّ يختزن شبر ماء فقط !
ياه ! فهمت سبب تمسك مجلس مدينة البط بترشيد الإستهلاك ! الموضوع جاد !
٣١٣



حقول المزارعين جفت وتشققت ! إذا إستمر الحال هكذا لن يكون هناك محصول !



وبدون محصول ، حتى طائرة رش المحاصيل لا تجد عملاً !
للبيع



كيف الحال يا أستاذ ؟
مرحبًا ! هل تريدون شراء طائرتي القديمة ؟ لم تعد تنفعني !



فكرة ! عرفت كيف أستعيد الخمسين جنيهاً وأكون بطل مدينة البط ! عمكم خطرت له فكرة عبقرية !
فكرة حمقاء جديدة !

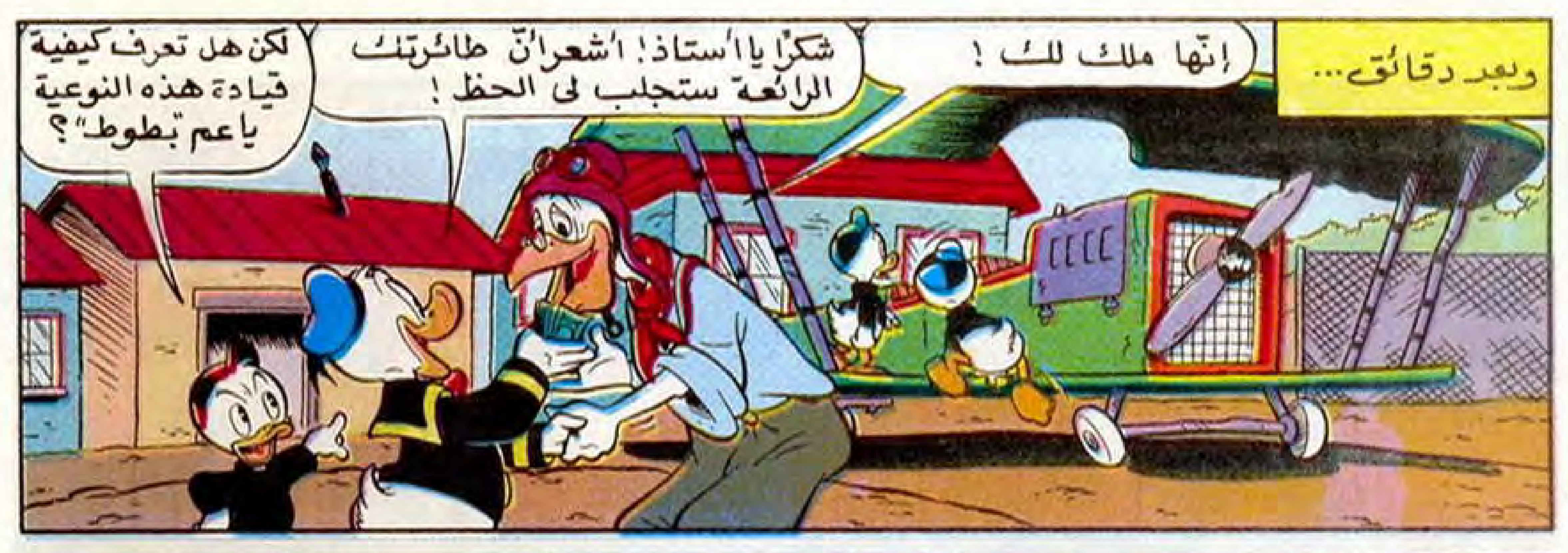

وبعد قليل ...
"بطوط"! أليس الجو حارًا بالنسبة لك ؟
بكل تأكيد! هل تسمح لى بدقيقة من وقتك الثمين ؟


وبعد نصف دقيقة ...
فهمت فكرتى؟ أحتاج إلى أعجوبة علمية!
أى تخصصى!


شئ أرشه فى مكان مرتفع فى السماء، وتكون النتيجة سحب أمطار غزيرة!
إمم م..
التوافق الذى يحدث بطريقة توافقية مدهش! أنت موفق يا"بطوط"! إخترعته اليوم!


ثمار جهودى .. بودرة السحاب!
ماذا ؟!
تعمل مثل البودرة! يكفى إضافة بعض الماء و.. بوف! أمطار مباشرة!
بالضبط طلبى! شكرًا يا"عبقرينو"!


إحترس يا"بطوط"، استعمل كمية بسيطة فقط أثناء الخلط بالماء! فاعلية هذا المسحوق قوية!
إطمئن! أنا أستاذ فى الحرص!
كما أنى سأعطيك نسبة من أى دخل أكسبه من هذا الإختراع!
المكسب لا يهم! عليك بالأمطار!
٣١٣


وبعد دقائق...
إنها ملك لك!
شكرًا يا أستاذ! أشعر أنّ طائرتك الرائعة ستجلب لي الحظ!
لكن هل تعرف كيفية قيادة هذه النوعية يا عم "بطوط"؟


أنتم يا صغار لا تعرفون كلّ شئ عنّي! سبق أن قدت هذه النوعية في شبابي!


والآن أتصل بالصحفيين!
ها ها لم أعرف أن عم "بطوط" طيار!
العالم مليء بالمفاجآت!


واستجابت وسائل الإعلام...
يا سكان مدينة البط! سأكون منقذكم! نعم! أنا فقط أستطيع توفير المياه لمدينتنا!


ورغم أني ظُلمت ودفعت غرامة، لن أطلب شيئًا مقابل هذه الخدمة العامة!
بعد إنتهاء مهمّتي، أنا واثق أن السكان سيكافئونني كما أستحق!
هيه! هيه!
هل سمع أحدكما عن الغرور الذاتي؟


كفانا كلامًا! حان وقت الإقلاع !
هل حالتنا جيدة ؟
تقريبًا يا عم "بطوط"!


كنّا ننتهى من ربط خزان الماء الثمين بالطائرة !
وانتهينا !


محرّك !
تمام!
فوود !


فليركب الجميع !
وإلى الحقول الخضراء!


ياه! الطائرة تقفز مثل عصا القفز المطاطة!
يا ضعاف الثقة !
سننجح !
هـذا الخزان ثقيل !
نعم! ثقيل جدًا!
تشوك!
وررررر!

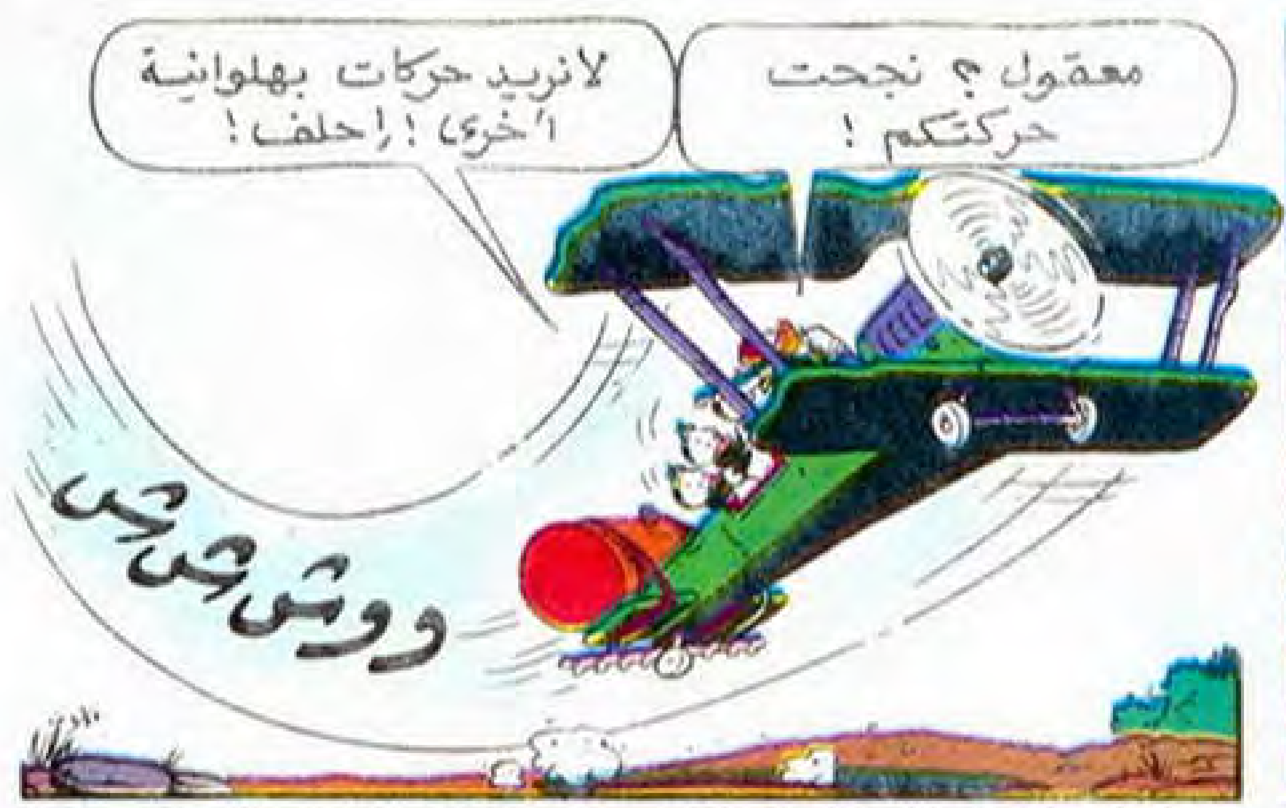

ها ها! ألم أقل لكم ؟


ياه! نحن مستمرّون فى الصعود يا عم "بطوط" !
إعدل وضع الطائرة!



ياللهول! حركة بهلوانية أنشوطية داخلية!
تشبثوا بمقعدكم!
أنا أتحكم فى كل شئ! إنتهت الأنشوطة!
إخبر معدتى! أعتقد أنها فوقنا بمائتى متر!
أهذه إذن الحركة الأنشوطية الداخلية؟ وبالتالى الخارجية تكون...
... هكذا!
عم "بطوط"! ماذا تفعل؟ الحركة الخارجية صعبة على أفضل قادة الطائرات!
معك حق! لايمكننى التحكم فى الطائرة!
النجدة! لا أعرف ماذا أفعل!!
كنا نعتقد أن لك خبرة بهذه النوعية من الطائرات!
الآن تذكرت.. أعتقد أن خبرتى محددة بالنماذج المصغرة التى لها جهاز تحكم!
ياااااه!

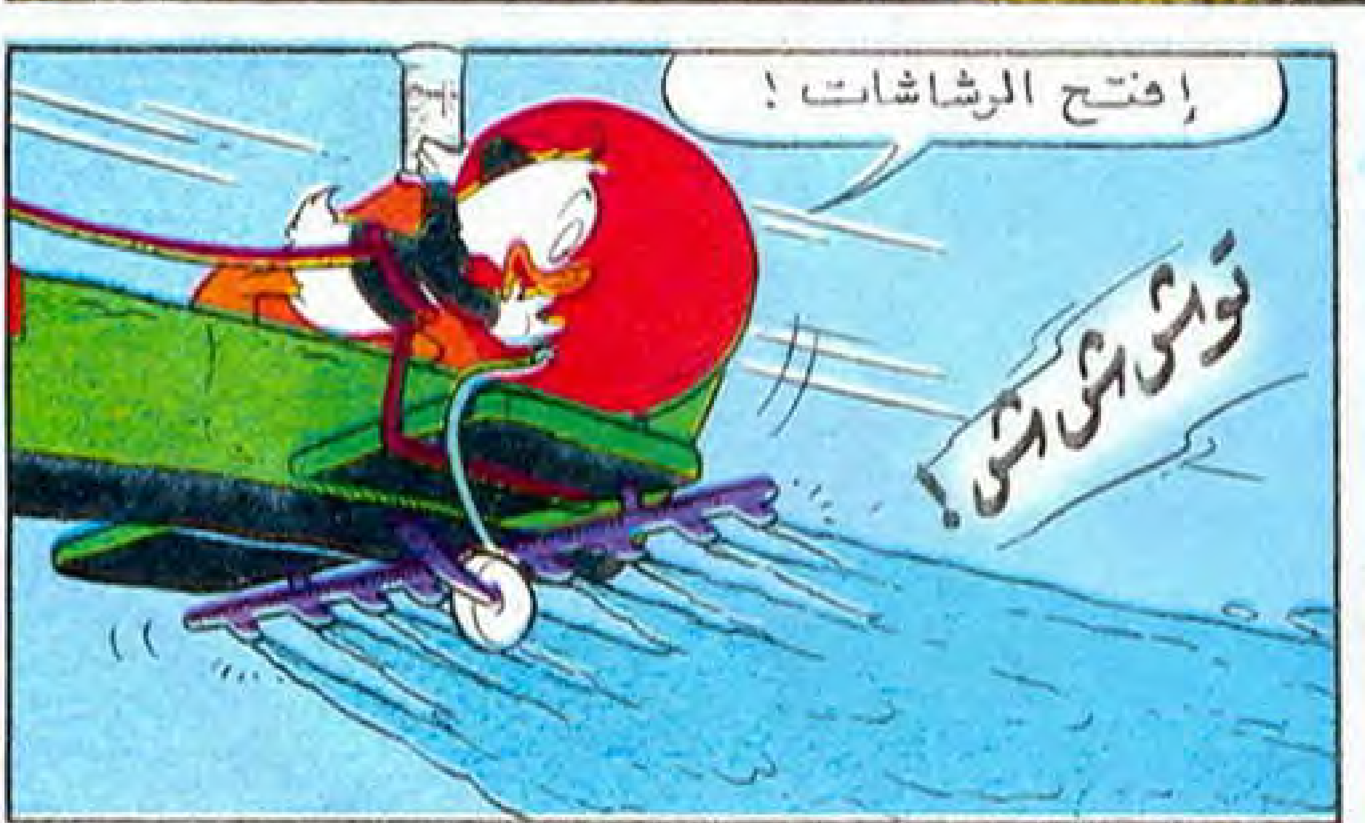

لاتترك رافعة القيادة يا عم "بطوط"!
سنجذبك معها إلى الخلف !


معقول ؟ نجحت حركتكم !
لانريد حركات بهلوانية أخرى ! إحلف !
ووش ش ش


إرتفاعنا جيد ! هيّا نسقط بعض الأمطار !


يا "لولو" ! ضف الجرعة التى حدّدها "عبقرينو" إلى خزان الماء !
أمرك يا قبطانى !


لكن لاتتلفّ الطائرة !
لاتخف أنت مربوط بحبل الأمان !


إفتح الرشاشات !
توش ش ش ش !


لاأصدق التجربة تنجح !
منذ دقيقة كانت السماء صافية ، والآن إمتلأت بسحب جميلة منفوشة كالريش !

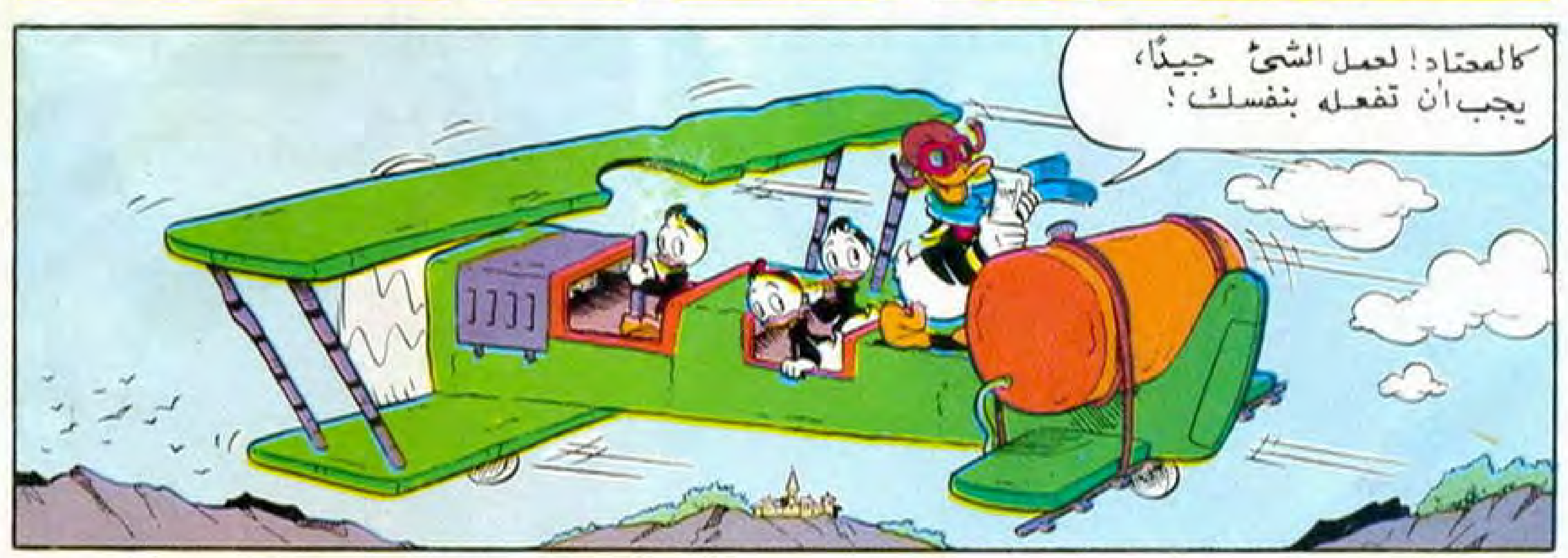



لكن هذه السّحب الصغيرة لن تروى حتى نباتًا فى إصيص !


أعطها الفرصة ! رُبّما تتحوّل إلى عاصفة بعد دقائق !


هراء ! بالتأكيد أخطأ عبقرينو فى النسب ! فليتولّ أحدكم الرافعة !


أعطنى المسحوق ! سُمعتى فى الميزان !
لايعجبنى هذا ! ماالذى سيفعله ؟


كالمعتاد ! لعمل الشئ جيدًا، يجب أن تفعله بنفسك !


وسأسكب كل البودرة فى الخزان !
ماذا حدث لأستاذيتك فى الحرص ؟


لاداعى للسخرية ياأولاد ! العقول الصغيرة تخشى الأعمال الكبيرة !
فوش ! طوش





وهذا يبدو واضحًا...

بوبوممممم!

رحمتك يارب!





كم نتوق للهبوط بأسرع وقت !
وكم نخشاه !
لمسنا الأرض !
الخطر لم ينته ! الطائرة تتجه نحو أعمدة التليفونات !
طراخ !
لكن الطائرة المسكينة لن تعود كما كانت أبداً !
نجونا !
طريك !
ومَنْ يهتم ؟ الأمطار تسقط ! هيه !
أنقذت كل شئ ! أنا بطل ! ومتأكد أن مدينة البط سترد لي قيمة الغرامة وثمن الطائرة !
أيها المواطنون السعداء ! الأمطار تسقط وتريدون مكافأتي ! حسناً ! أنا أنتظر ما أستحقه !
هل أصابك الجنون ؟
ألم تسمع أيها الأحمق ؟ البلاغات تأتي من كل أنحاء مدينة البط !
ب .. بلاغات ؟







هذا ظلم !
هذا ظلم !

توقف عن الشكوى يا عم
"بطوط" ! أنت حصلت على
ما تستحقه ، كما تمنيت !



قصص خيالية



كان الأشبال فى معسكر صيفى فذهب "بطوط" للاسترخاء فى كوخ "بطوطة" الجبلى ...
عاملك!
خ خ خ!
إقرأى لنا قصة خيالية يا أبله "بطوطة"!
أنتِ وعدتينا!



حان الوقت لأستريح!
حسناً يا بنات! سأنزل فى الحال!



القصص الخيالية تسيطر على مخ "ديزي" و"ديني" و"ديري" هذه الأيام! ولحسن الحظ نحن فى أجازة!



نريد قصة "ذات الرداء الأحمر" يا أبله "بطوطة"!
والدببة الثلاثة!
و"الخنازير الثلاثة"!



مرة أخرى؟ حسناً... "فى يوم من ذات الأيام"...


ومرّت الساعات، والقصص سريعًا! وأخيرًا..
... وعاشت في سعادة دائمة! ... يكفي هذا الآن يابنات!


يجب أن أُسرع إلى المدينة من أجل تموين العشاء وإلا سنأكل القصص الخيالية!


إحكي لنا قصة أخرى!
"بطوط" سيفعل ذلك.. إذا تم إنقاذه من عالم الأحلام!


إيقاظه يحتاج إلى ديناميت!
الأمر لا يستحقّ الجهد!
ولا نحتاج إليه!


سنلبس الملابس التنكرية ونمثل القصص بأنفسنا!
فكرة رائعة!


وهكذا...
طعم هذا الحساء جيد! هاها!
إذن سآخذه إلى جدتي!
وأنا سأحمي الحساء من الذئب الشرير!


هكذا! خذ!
آه! ألا يمكن اللعب في هدوء؟!


هذا هو الطريق... وأقترح التمشية فيه!


فكرة عم بطوط جيدة ! التمشّي وسط طريق الغابة سيكون ممتعا !
كأنها غابة "ذات الرداء الأحمر" !


توجد عدّة طرق فرعية ! نستطيع لعب الاستغماية !


نعم ! سأختبئ حيث تختار "ذات الخصلات الذهبية" ! و"فيفي" مكان الحطّاب ! وتبحثين عنا يا "زيزي" !
سيستغرق هذا وقتاً ! ألا يقلق عم "بطوط" ؟
بالكاد ...
خ خ خ !


لكنّه لن ينعم طويلاً بالهدوء ! فعلى مقربة منهم ...
سنموت جوعاً ! الهروب من السجن لم يوصلنا إلى حياة الرفاهية !
ليس عندنا وسيلة للدفاع !
والشرطة تبحث عنّا !
وعثرنا على هذا المخبأ ! لكن لا توجد به لقمة !


الدنيا كلّها تُعادي عصابة القناع ! (إهئ ! إهئ !)


لكن ... ربما لا !

















البقية صفحة ٢٤



النسر = إحترس من مخالبه

هذا الوضع يذكرنا بالنسر الذى يطير .. والشخص الذى يمارسه يقفز ويسدد سلسلة من ضربات الأقدام العالية . لكن إحترس من المخالب! فالأيدى المثنية مثل مخالب الطائر تتجه نحو العينين والوجه والحلق ..

النمر = الوضع المفترس

من الذى يريد الوقوع فى فم الأسد أو النمر ؟ بالتأكيد لا أحد ! فهذا الوضع يرمز للقوة واليدان تمثلان المخالب أو الأنياب! وهذا الوضع المنخفض يسمح بتحقيق هجمات طويلة قوية جداً وعنيفة.

كونغ - فو .. وتقليد الحيوانات

ل الحيوانات هى التى إخترعت الكونج - فو ؟ .. تقريبا ! فأشكال
يرة من هذا الفن الدفاعى تقلد حركات الحيوانات .. وهذه أهمها :



فرس النبى = المرعب

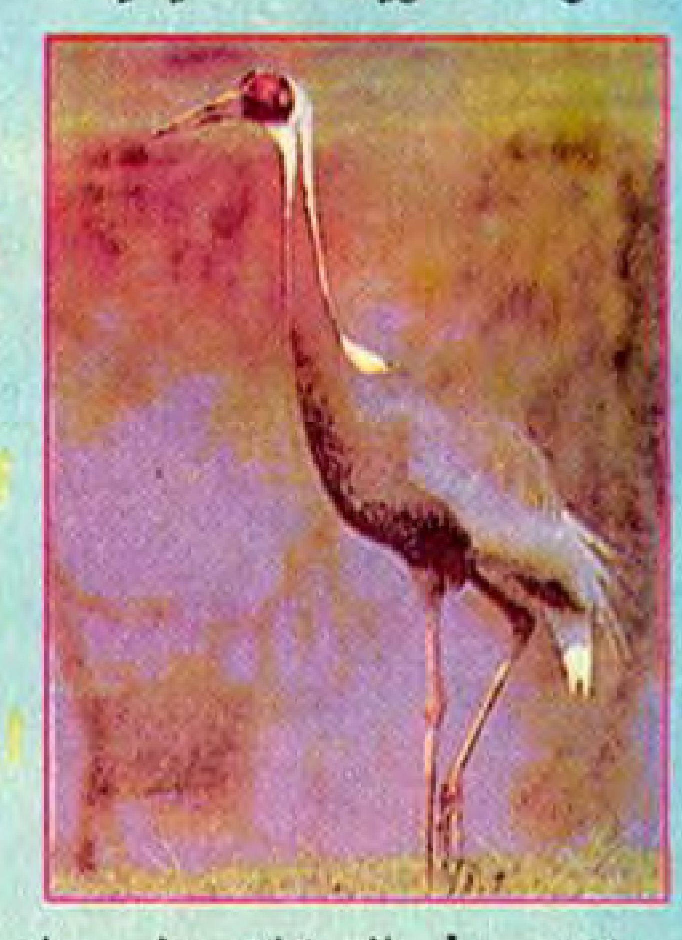
الرسغ مثنى .. مما يسمح بالضرب بأعلى الرسغ أو هذا الوضع يسمح أيضا بصد الضربات والهجوم بأطراف الأصابع .. وتكون الضربات أو الهجمات سريعة وقوية و دقيقة





الثعبان = مستعد للدغ

الجسد منقبض، مستعد للهجوم أو للدغ، وأصابع إحدى اليدين تتجه نحو العدو .. مثل لسان الثعبان . الهجمات تكون دائماً باليدين حيث تتجه الأصابع نحو اليدين أو الحلق أو البطن . ويوصى بتثبيت النظر على العدو .. لتنويمه مغناطيسيا !



البشروش ملك الإتزان

تؤدى هذه الحركات على ساق واحدة، مع رفع الركبة عاليا ومد الذراعين إلى الأمام، بمستوى العينين . وميزة هذه الحركة هى التمكن من مهاجمة العدو فى الركبتين بواسطة الساق أو «لدغة» بواسطة الأصابع المجتمعة !

منذ ٢٠٠٠ عام إبتكر طبيب صينى إسمه «هوا طو» طريقة دفاعية تعتمد على حركات الحيوانات فى الهجوم والدفاع . وكانت تتعلق أساسا بخمسة حيوانات :

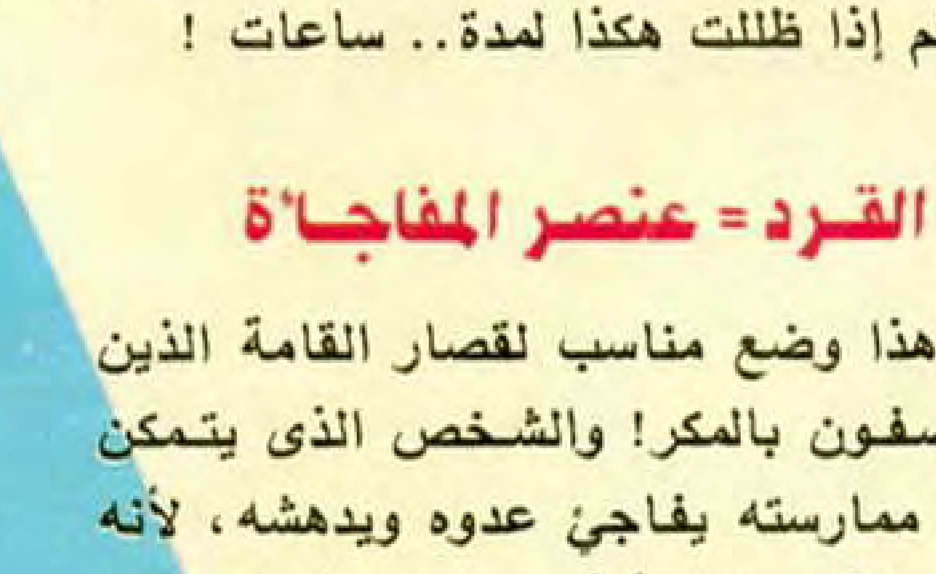
- النمر (قوة المعدن)
- الأيل (قوة الماء)
- القرد (قوة النار)
- الدب (قوة الأرض)
- البشروش (قوة الهواء)





الحصان = شد العضلات

دور وضع الحصان – الذى يسمى «الفارس» – هو إعداد العضلات، وهو ليس مخصصا للدفاع أو الهجوم وإنما هو من أول الأشياء التى تتعلمها فى الكونج- فو: يجب أن تقف كالحصان بقدمين مفتوحتين ومتوازيتين. وهذا يبدو سهلا، لكنه وضع مؤلم إذا ظللت هكذا لمدة.. ساعات !



القرد = عنصر المفاجاءة

هذا وضع مناسب لقصار القامة الذين يتصفون بالمكر! والشخص الذى يتمكن من ممارسته يفاجئ عدوه ويدهشه، لأنه يقلد القرد تماماً فى سلوكه فيتدحرج على الأرض، ويفعل كما لو كان يهرش بسبب البراغيث ويتسلق عصاه وهذا هو أقرب الأوضاع إلى الحيوان ! والنتيجة هى أن من يلجأ لهذا الوضع يكون سلوكه غير متوقع لأن عدوه لن يتمكن من توقع تحركاته وإتجاهاته!

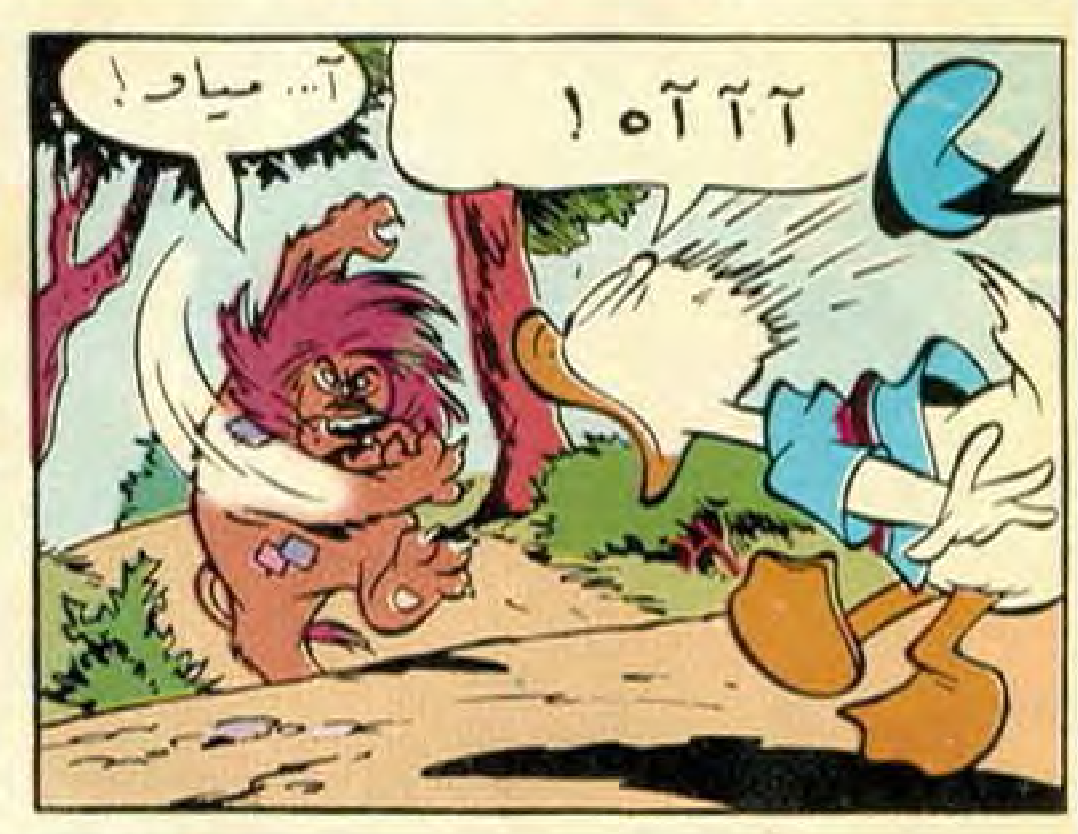



نجوت بأعجوبة! سأبحث عن أختى ونهرب من هنا!


فى منتهى السهولة! الفتاة كذبت، لذلك أعرف أنى فى الطريق إلى وجبة ضخمة!


وفى نفس اللحظة..
أخطأت بإرسال البنات للنزهة! يمكننى النوم فى أى وقت!


سأجمع البنات ونلعب لعبة إجتماعية! لتعلّم معنى الأجازة!


آآآه!
آ... مياو!


ياه! ظننت أنى سأجعله يبتعد عن الكوخ!


أنا فى أمان مادام الباب مغلقاً!
تريك!

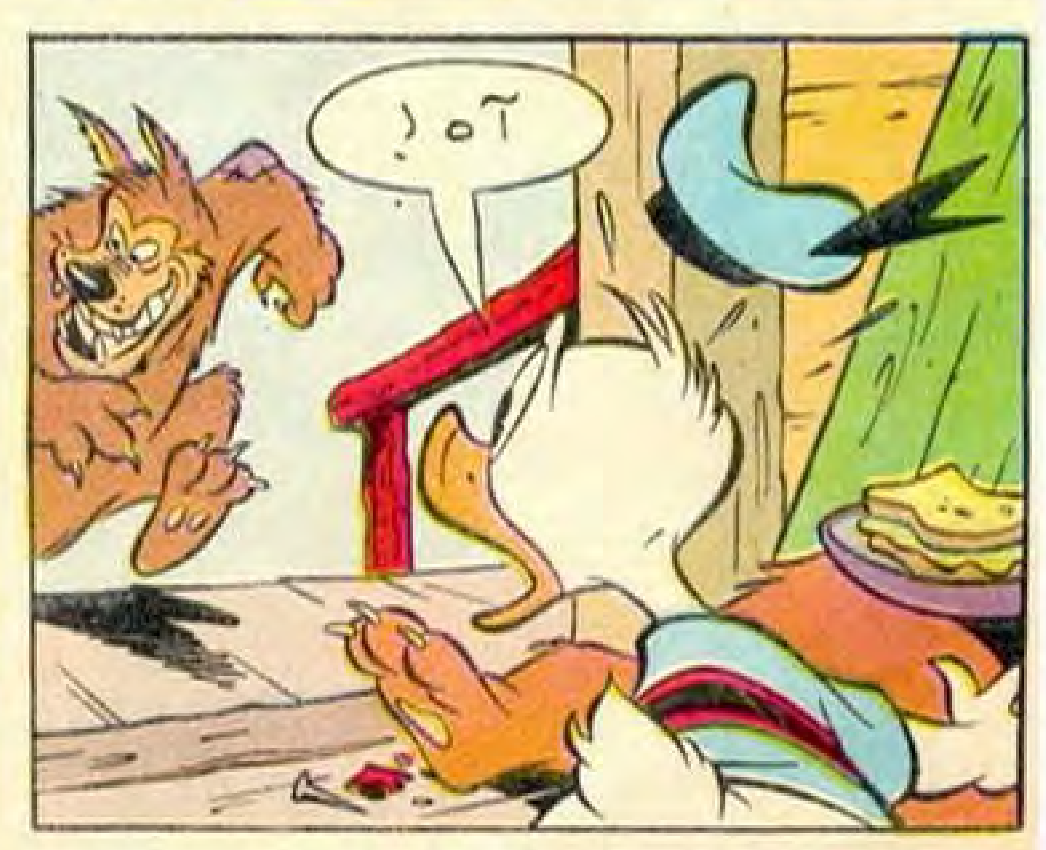

لكن ربّما لا يتحمّل إلى الأبد! سأجد وسيلة لإخافة ذلك الأسد!


وينفذ "بطوط" خطته ...
عاو! لها لها!


آي ي!
طراخ!


ربما أجد كشكاً للتليفون على الطريق! سأتصل بحراس الغابة ليتولوا أمر هذا الطفل!


وهذه الوجبة ستشغله حتى أعود بالمدد!


آه!


طاخ!
ووش!


عثرت على الثروة ولم تناد لحمك ودمك؟ يالك من قائد!
ماذا؟


ومقابل سلوكك هذا لن تحصل إلا على ركلة مني!
إنتظر!


طك!
طوك!
طك!


وعلى مسافة منهما ...
قلتِ له ذلك؟ إذن بالتأكيد سيتجه الذئب الشرير إلى الكوخ!
إذن يجب أن نعود لإنقاذ عم "بطوط"!

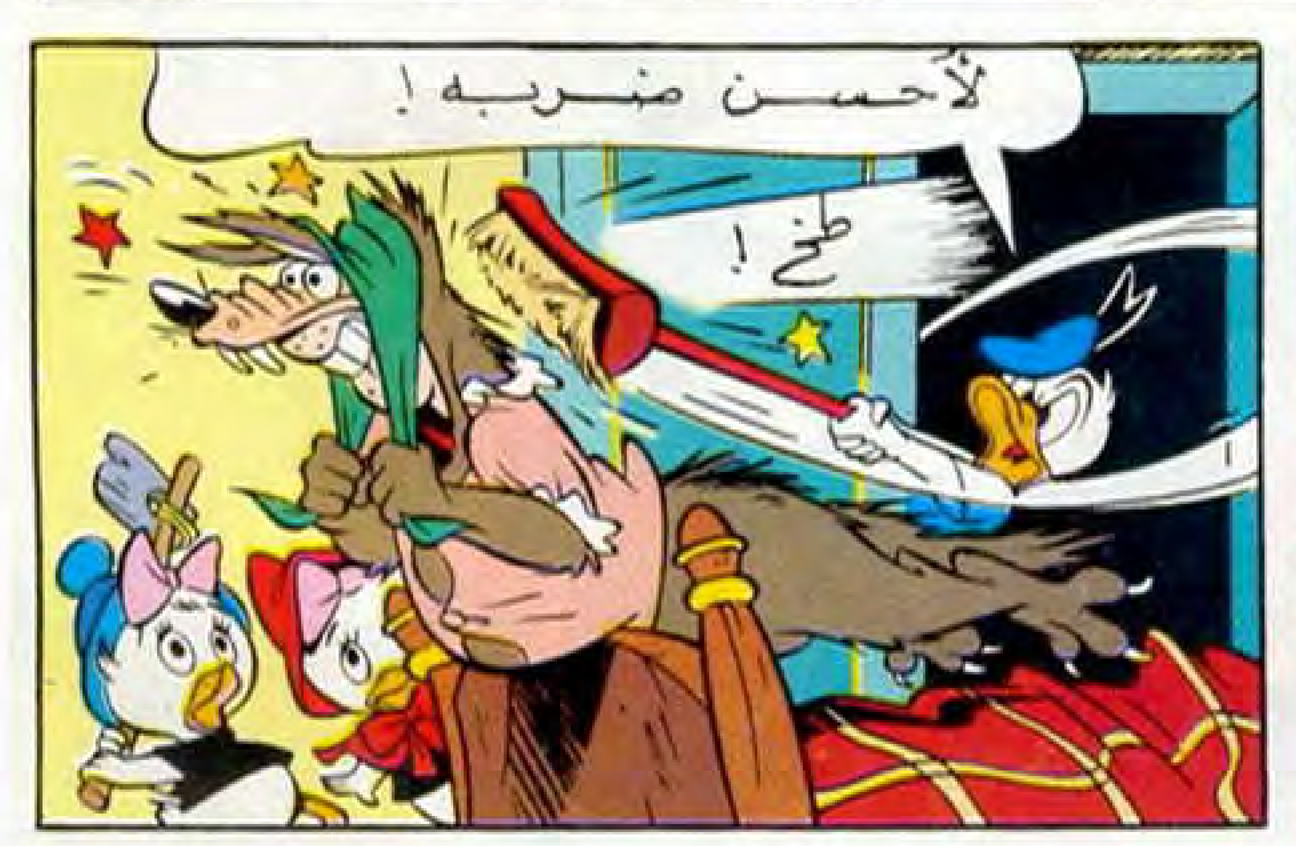

سأَلتهُم هذا قبل أن تقول "بالهناء و الشفاء"!


آه! تلك الطفلة جاءت بصحبة طفلة أخرى! مضطر لتمثيل القصة الخيالية مرة أخرى!


ياه!
ياه!


سنلعب لعبته! وننتظر فرصة للهروب!
إتفقنا!


صباح الخير يا جدتي! لماذا أذناك كبيرتان هكذا؟


لأحسن ضربه!
طخ!


خذ أيها الذئب ! وخذ !
طاخ !


هذا الذئب لن ينتظر حظه ! آ... آى !
طراك !


طك !
طوك !
بعد هذا أعتقد أنى سأتجه للحياة الشريفة !
طك !


يعيش عم "بطوط" !
تخلصت من الذئب ! أنت بطل !
مَنْ ؟ أنا ؟... للأسف أشعر بألم فى بطنى !


أحداث اليوم هى السبب ! ربما يُصلح حالى بعض البرقوق المسلوق !


مَنْ بين صديقاتى الثلاث تريد معى وجبة خفيفة ؟
برقوق مجفف
الثلاث ؟
يا خبر ! "ديدى" لاتزال مختبئة فى الغابة !


سنترك البرقوق يبرد بينما نبحث عنها !


وبعد قليل ...
شم مم مم ! شم مم م !


"برقوق"! صديق عمرى... وكلّه لى، لى وحدى!


لم يعد ساخناً ومعه شربات لذيذ! سألتهمه عن آخره!


همم! همم!


ياخبر! إلتصقت بالحلّة! أحتاج إلى مساعدة!


لكن الساعدة لم تكن فى الطريق...
نعود إلى المخبأ! سنضطر أن نتحمّل الجوع!
أسكت حتى أعدّ كدماتى وإصاباتى!


ماذا؟ ماذا حدث؟
الباب مغلق من الداخل!


مثل"ذات الخصلات الذهبية"، إختبأت فى منزل خالى! لكن (لهادم) أتمنى العثور سريعاً على أختىّ!
أنظر!


هناك مَنْ كان ينام فى فراشى... وهى فيه الآن!
ماذا؟!


إخترت مخبأً سيئاً ! إنّه منزل الدببة الثلاث !


لكن سرعان ماتمالكت ذيزي أعصابها..
إفعلوا ماتشاءون ! لن تدخلوا أيّها الدببة الأشرار !


إنّها تظنّنا دببة !
مخّها مليئ بالقصص الخيالية، مثل أختيها !


القصص الخيالية ! عرفت كيف سندخل! هل قرأت "الخنازير الثلاثة"؟
فهمت ! سننفخ الكوخ !


أيّها الأحمق ! لم أعنى ذلك !
هوف ! هوف !


وبعد تسلّق السطح ...
أعنى أنّنا سننزل عبر المدخنة! إتبعني!
أنت عبقري يا "١٦٧" !


لا، أبداً ! فجأة لا أستطيع إكمال النزول !
ولا أستطيع الصعود! نحن محشوران !


عظيم ! هذا يعطيني وقتاً للهروب !
عم "بطوط" ! كم أنا سعيدة برؤيتك !


... ثم قال الدب.. هناك مَنْ كان ينام فى فراشى!
مثل القصة تماماً! مثلما قابلت الذئب الشرير!
حيوانات تتكلم! تماماً!


الخيال سيطر على أمخاخكن! فعلاً واجهنا ظروفاً غريبة اليوم، لكن لا توجد حيوانات تتكلم!


بل تكلمت!
أبله "بطوطة" ستصدّقنا!
آه! أفضل أن تبقى خارج الموضوع!


نسيت كم تكون الغابة خطرة و"بطوطة" ستفرمنى لو عرفت أنكن خرجتكن بمفردكن!


آه! إنها عادت فعلاً!
.. أهلاً "بطوطة"! جو مناسب للبرقوق، أليس كذلك؟!


ياه!
إنه دب... من عصابة القناع!


سمعت البنات كلاماً! أى أن كل حيوانات اليوم هى عصابة القناع التى استعملت القصص الخيالية لدخول كوخنا!


انتهت اللعبة! أنا الذى سأكتب القصص الخيالية الآن!
ماذا؟


أمامك رحلة دحرجة طويلة أسفل الهضبة!
ممف! فغم!


وهكذا مرة أخرى..
ممف! فغم! ممف!
طوك!
طك!
طك!


"بطوطة" عادت! نتصل بالشرطة!
إنتظرى فى السيارة يا "بطوطة"! أمامك المزيد من القيادة!


سنعود إلى المدينة! عندنا أخبار للشرطة!
ياخبر! ماذا حدث؟!


الكثير! يمكن القول أن القصص الخيالية تحققت!


ألا يستطيع اللصوص الهروب قبل عودتنا ياعم "بطوط"؟!
لا! الهروب سيخيفهم! ها ها ها!


"حيلتى هى أن رأس الدب أنهت قصتنا نهاية سعيدة"!
ممفف! ممف! فغم!
طك!
طك!
ذلك الدّب لا يزال بالخارج يا "١٦٧"! ما الذى فعلناه لنستحق هذا؟!
٦٧١
تمت

مع هو ستس تذوق طعم الفوز..!



ألف جايزة
مستنياك كل شهر

وكمان تفوز معانا برحلة العمر
أمريكا و مدينة والت ديزنى
فى الكروت الذهبية والفضية

والسر..!



إزاى...؟

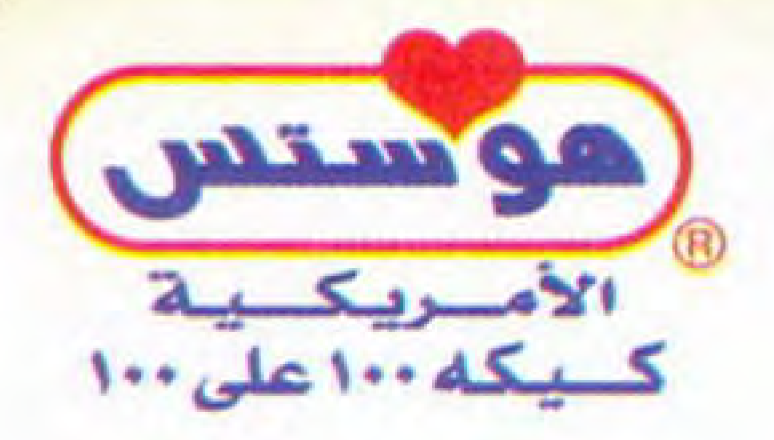
- جمع ٢٥ غلاف من منتجات هوستس
هوهوز .. توينكز .. كب كيك .. رولز .. دينج دونج
- إرسلهم مع إسمك وصورتك وعنوانك على ص .ب ١٣٨ العاشر ليصلك حتى بيتك

كارت هوستس الفضى
لتدخل السحب كل شهر على ألف جايزة

أجهزة كمبيوتر .. فيديو جيم .. بلاى ستيشن
أتارى .. وألعاب إلكترونية .. وهدايا أخرى من هوستس

ولما تجمع ٤ كروت فضية يصلك مباشرة

كارت هوستس الذهبى
لتدخل السحب المميز فى أجازة نصف السنة وأجازة الصيف
لتفوز برحلة العمر لأمريكا ومدينة والت ديزنى



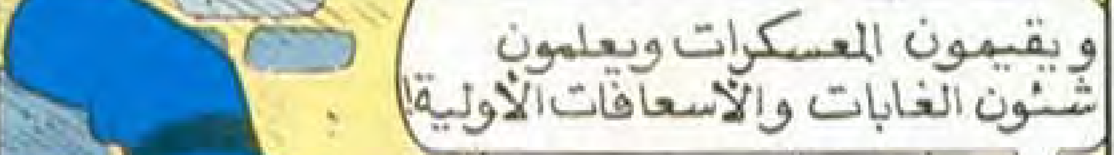
ترخيص رقم ٦١ لسنة ١٩٩٨ وزارة الشئون الاجتماعية

الكشافة الصغار



D.94020

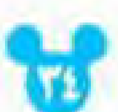













إممم... إذن سيذهب الخنازير لاقتفاء أثر كنز!


هاهاها! وأنا أيضاً! مَنْ يدرى... ربما أجد لحماً شهياً!


وبعد قليل..
كلّ مجموعة ستتبع لوناً محدداً من الشرائط لتصل إلى موقع المعسكر السرى!
"تعلوب"! إننا نخشى البدء بدونك!


أول مَنْ يصل إلى المعسكر سيحصل على شارات شئون الغابات!
ونحن سنتبع أى لون؟
المجموعة ب ستتبع الشرائط الحمراء!
هذا هو ما أردت معرفته!


احترسوا! لأن الأماكن غير المأهولة ربما تكون خطرة!
كما سأثبت ذلك!
أرجو أن يكون إبنى تعلم من الكشافة كيفية الطهو على نار المعسكر!


(همم) وهذا لأننا سنقيم حفل شواء الليلة !
وبعد قليل..
شئ عجيب ! أنا متأكد أن هذه الشرائط مختلفة عن التى سبقتها !
ربما نفد النوع الأول فأحضروا غيره !
إذا لم نسرع لن نحصل على الشارات !
هذه القطع من النسيج تبدو لى مألوفة !
سأعطى أعضاء نادى الأشرار محاضرة عن الصيد بواسطة منديل !
هذا هو الأثر.. والآن إلى الكنز !
وفى ذلك الوقت..
ماذا بك؟
آى ى ! دُست على شوكة !
إسبقونى وسوف ألحق بكم !
لا تتأخّر كثيراً ! الأماكن غير المأهولة ربما تكون خطرة !
يجب ألا نضحك على هذا الموضوع ! هذا الجزء من الغابة... لم أره من قبل !


وهذا هو ما يجعل المغامرة مثيرة !
لم تروا الإثارة الحقيقية !
ييى ! أنا مستغنى عن هذا النوع من الإثارة !
ها ها ! أحب رؤية محترف أثناء عمله !
النجدة ! فلينقذنا أحد !
آه ! يبدو أن دخول شوكة فى قدمى كان من حسن حظى !
ماذا ستفعل ؟
لا شئ ... سأفتح شهيتى أثناء تتبع أثر سنديلى إلى منزلى !
كنت أعرف أن العلامات مألوفة ! حسناً ، إثنان يمكنهما لعب نفس اللعبة !
ذا جعلت أبى يضل لطريق ، ربما أجد فرصة لإنقاذ الخنازير !
حاسة الإتجاهات أسوأ عندى مما ظننت ! أكاد أقسم أنى جئت من الناحية الأخرى !















البقية صفحة ٤٢

أحلى الذكريات مع دجاج كنتاكي

عرض (١) ٩,٩٩ جـ

* تصوير حفلتك بالفيديو مجاناً
* وجبة عيد الميلاد اللذيذة
* هدايا تشيكي الشقية لصاحب عيد الميلاد
* هدايا وألعاب من تشيكي للأطفال المدعوين
* شهادة حفلة عيد الميلاد
* كروت دعوة
* تزين لك المكان الخاص بالحفلة حسب العرض
* حواديت ومغامرات تشيكي
* مسابقات ومفاجآت كثيرة من تشيكي

عرض (٢) ٦,٩٩ جـ

نفس العرض (١) بدون تصوير ڤيديو

أسعار خاصة للإضافات

* عروض العرائس المسلية
(الجميلة والوحش - النينجا ترتلز - الساحر)
* تورتة عيد الميلاد اللذيذة حسب ديكور الحفلة من *La Poire*
* عرض لتلوين الوجوه والبالونات السحرية

الإضافات قد تختلف في الأسكندرية والمحافظات



حد أدنى ١٥ طفل
يضاف ٥ ٪ ضريبة مبيعات





حلول تسالى صفحتى ٤ . ٥

حل القطعة المكملة :

القطعة المكملة هى القطعة رقم ٤

حل متاهة تاك :

الطريق الصحيح هو رقم «٣»

حل المربعان الصحيحان :

المربعان ١ - ٥ هما الصحيحان

الفائزة الأولى

الصديقة : هبة شريف - الزقازيق - وفازت بمجلد ميكى



لوحة الأسبوع

الحلم بليلة رأس السنة

الفائزة الثانية

الصديقة : سهى ناجى أحمد - المنيا - وفازت بثلاث قصص

هل تعلم؟

• أن أقصر رجل فى العالم هو الهندى (جول) إذ أنه لا يتجاوز طوله أكثر من اثنين وستين سنتيمتراً .

• أن المنجم المسمى (سيبرابيلاد) الذى اكتشف فى البرازيل أنتج أضخم سبيكة ذهب إذ بلغ وزنها ٦٠٠ كيلو جرام دفعة واحدة .

• أن أكبر لؤلؤة فى العالم هى التى عثر عليها صيادو اللؤلؤ أمام سواحل كاليفورنيا عام ١٩٦٠ ، وتزن ٣٤٩,٥ قيراطا وقد عرضت للبيع . واشتراها ثرى يونانى بمبلغ ٣ ملايين دولار .

الفائز الثالث

الصديق : أحمد عباس - أسيوط - وفاز بقصتين.

للمحافظة على البيئة !

بدأ اليابانيون استعمال أنواع من الوقود ، لا تحتوى على مادة الرصاص السامة ، التى تنبعث من «الشكمانات» على هيئة دخان أسود اللون .. ذلك لأن الدخان الأسود ، يختلط بالرياح ، ويسافر معه ، حول كوكب الأرض وعليه يترتب أن يترسب فوق الأشجار .. وفى مياه البحيرات .. وبعد استعمال هذه الأنواع من الوقود التى لا تحتوى على رصاص ، قلت نسبة الساقط منه على الأرض ، وفى تلوث الجو - سبع مرات ونصف - عما كان يسقط فى الأعوام السابقة .

نموذج الاشتراكات في مجلة ميكي

يمكنكم الحصول علىْ خصم ١٠ ٪ من قيمة الاشتراك فى مجلة ميكى بإرسال هذا الكوبون مرفقا به حواله بريديه غير حكومية داخل (ج.م.ع) أو بشيك مصرفى (باقى دول العالم) بقيمة الاشتراك لأمر مؤسسة دار الهلال ويرسل بخطاب مسجل للإشتراكات.

الاسم:..

العنوان: ....

مدة الاشتراك: .... التليفون: ....

	داخل ج.م.ع	البلاد العربية	آسيا - أوربا أفريقيا	أمريكا الهند اليابان	باقى دول العالم
اشتراك سنوى	جنية ٧٥	$٤٥	$٥٨	$٦٣	$٧٦
اشتراك ٦ شهور	جنية ٣٨	$٢٣	$٢٩	$٣٢	$٣٨

ميكى

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير

جورج اسكندر

صلاح زنباع

محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية ـ البلاد العربية ٥٠ دولارا ـ أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا ـ أمريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس : Telex: 92703 Hilal UN

فاكس : Fax: ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1968 - 7 January 1999


٢آه! مَنْ وضع الهاوية هنا؟
ياخبر! أمطار من الخنازير والذئاب!
آى ى!
طبش!
هل أنتم بخير؟
نعم! لكن والدك لا!
آه! يجب أن أذهب إلى المستشفى!
يجب أن تكون أكثر حرصاً! ألا أن الطبيعة غير المأهولة قد تكون خطرة؟
أنتم محظوظون يا أولاد! هذه فرصة ممتازة لتتعلم إسعافات الطوارئ!
ماذا تفعلين؟ أحتاج إلى رعاية طبية حقيقية!
وهكذا...
آه... أشعر أنّي كسرت كل عظمة فى جسمى!
لا تكن طفلاً كبيراً! كل مابك بعض الخدوش!
ألم أقل لك أن تدريبات الكشافة ستفيدك يا بابا؟!


كرينكل
بطاطس طبيعية
وعلى ضمانتي
* بطعم الشطة والليمون .
* المشويات * الكاتشب
* الفراخ المشوية
* الجبنة بالفلفل
* البسطرمة
على ضمانتي
كرينكل
بطاطس طبيعية
بطعم الشطة والليمون
CRINKLE
Potatoes
كرينكل
Crinkle Potatoes
بطعم الجبنة والفلفل